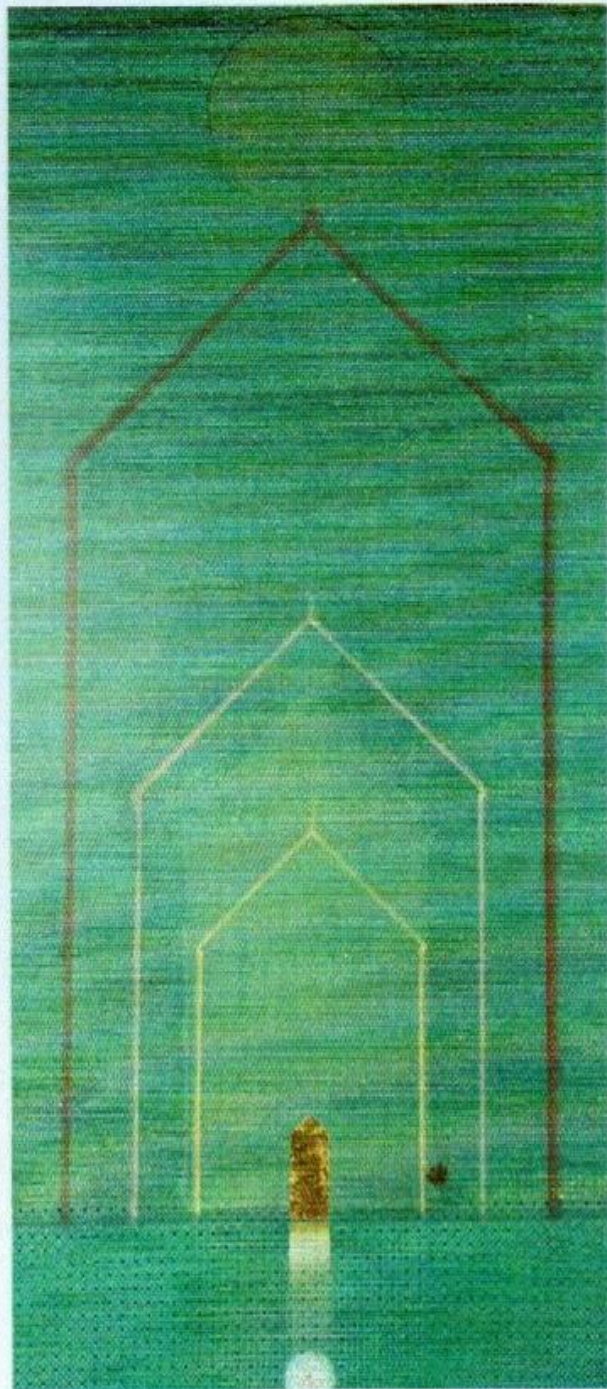


งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับชาติ

3. Serenity in Mind My 3.

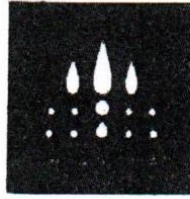


**Serenity in Mind My 3.**

Acrylic and Gold on canvas,

145x63 cm

หนังสือเชิญและรายละเอียดผลงานที่ส่งตอบรับเพื่อร่วมแสดงนิทรรศการ



พิพิธภัณฑศิลป์เชียงใหม่  
เลขที่ ๑๕๕ หมู่ ๑๐ ตำบลร่องวัวแดง  
อำเภอสันกำแพง จังหวัดเชียงใหม่

๑ กรกฎาคม ๒๕๖๗

เรียน คุณระพีพัฒน์ ผลรัตน์ไพบูลย์ (ศิลปินผู้ประสานงานการจัดแสดงนิทรรศการ)  
เรื่อง ยืนยันกำหนดการแสดงนิทรรศการ "Meaning of difference"

ตามที่กลุ่มของท่านซึ่งประกอบด้วย ศิลปินจำนวน ๕ ท่าน (๒ไทย ๓มาเลเซีย)คือ ๑)นายมุฮัมมัด โรจน อุดมศาสตร์ ๒)นายระพีพัฒน์ ผลรัตน์ไพบูลย์ ๓) Mr. Lee Choon Kooi ๔) Mr. Loo Hooi Nam และ ๕) Mr. Yee Qi Hui ได้แสดงความจำนงขอใช้พื้นที่เพื่อแสดงนิทรรศการผลงานศิลปะ ภายในพื้นที่ พิพิธภัณฑศิลป์เชียงใหม่ เพื่อแสดงนิทรรศการผลงานศิลปะ ชื่อนิทรรศการ "Desire" และทางกรรมการพิพิธภัณฑศิลป์เชียงใหม่ได้พิจารณาผลงานแล้ว มีคุณภาพที่ดีที่สามารถนำผลงานศิลปะของท่านมาจัดนิทรรศการ ที่อาคารแสดงนิทรรศการ อาคาร ๓ พิพิธภัณฑศิลป์เชียงใหม่ โดยกำหนดให้จัดนิทรรศการในช่วงเดือน พฤศจิกายน พ.ศ.๒๕๖๗

เพื่อเป็นการยืนยันในการแสดงนิทรรศการครั้งนี้จึงขอให้ท่านติดต่อประสานกับทางพิพิธภัณฑศิลป์เชียงใหม่ ภายในวันที่ ๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ และขอให้ศิลปินทุกคนส่งผลงานจริงรวมถึงข้อมูลเอกสารต่างๆที่ใช้ในนิทรรศการครั้งนี้มายังพิพิธภัณฑศิลป์เชียงใหม่เพื่อดำเนินการติดตั้งผลงานตั้งแต่วันที่ ๒๘ ตุลาคม พ.ศ.๒๕๖๗ ทั้งนี้ทางพิพิธภัณฑศิลป์เชียงใหม่ จะได้อำนวยความสะดวกแก่กลุ่มศิลปินในการช่วยเหลือติดตั้งผลงานให้เป็นไปด้วยดี

ทั้งนี้หากมีข้อสงสัย สามารถสอบถามเพิ่มเติม ได้ที่ คุณ สุภวรรณ ไจมา โทรศัพท์ ๐๘๙-๘๕๐-๓๕๙๙ ทางพิพิธภัณฑศิลป์เชียงใหม่ ขอขอบคุณที่ท่านให้เกียรติขอใช้พื้นที่ ของพิพิธภัณฑศิลป์เชียงใหม่ เพื่อใช้ในการเผยแพร่แสดงนิทรรศการ "Desire" ครั้งนี้เป็นอย่างสูง

( นายพรชัย ไจมา )

ประธานกรรมการพิพิธภัณฑศิลป์เชียงใหม่

สำเนาสูจิบัตร

# Meaning Of Difference

Art Exhibition

2 - 30 November 2024

Artist :

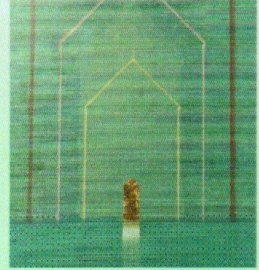
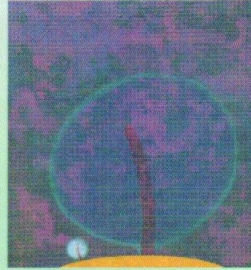
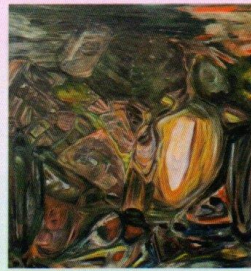
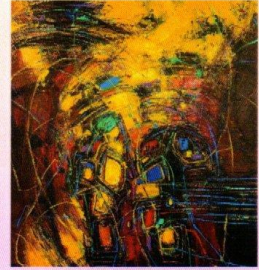
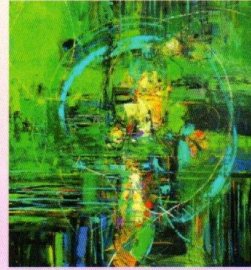
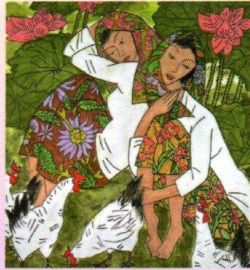
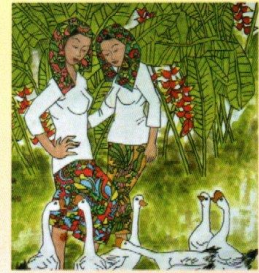
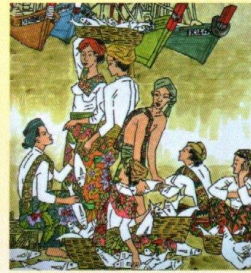
LEE CHOON KOOI

LOO HOOI NAM

YEE QI HUI

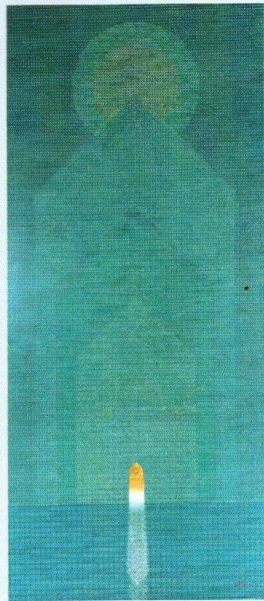
MUHAMMAD ROJANA-UDOMSAT

RAPEEPAT PHONRATTANAPAIBOON

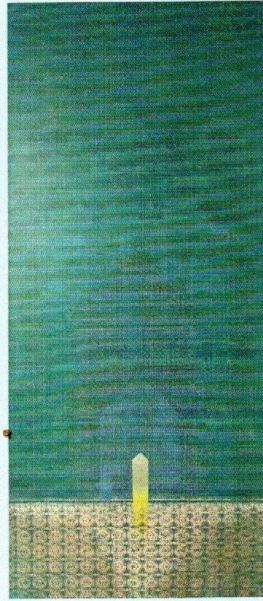


ChiangMai Art Museum

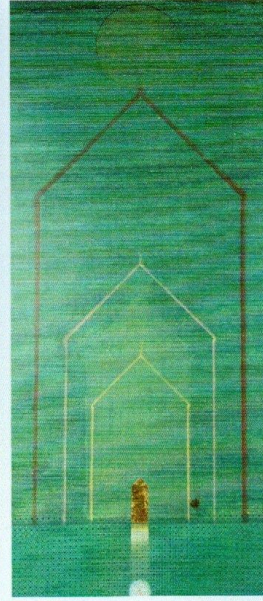
Exhibition Hall 3, San Kamphaeng, Chiang Mai, Thailand.



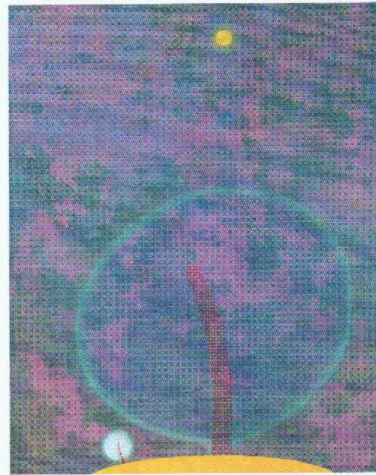
**Serenity in Mind My 1.**  
Acrylic and Gold on canvas,  
145x63 cm



**Serenity in Mind My 2.**  
Acrylic and Gold on canvas,  
145x64 cm



**Serenity in Mind My 3.**  
Acrylic and Gold on canvas,  
145x63 cm



**Tree of Spirit.**

Acrylic and gold on canvas, 98x78 cm

**concept :**

Focused on each point with the mind, diligently seeking "contented", I create art through the visual elements by relying on points as the basis for creativity. The intention is to create a state of stillness and calmness when considering work as if practicing "contented".



# RAPEEPAT

## PHONRATTANAPAIBOON

### ARTIST

#### PROFILE :

#### CONTACT :

##### Address:

160 / 110 Village No. 4, Kanchanawanit Road, Khao Rup Chang Subdistrict, Mueang Songkhla District, Songkhla Province. Postal Code 90000

##### Job Profile

Faculty of Fine Arts Songkhla Rajabhat University.

1979, Born in Nakorn Si Thammarat, Thailand

##### Education

Collage of Fine Arts, Nakorn Si Thammarat.

B.Ed. (Art Education) Prince of Songkla University Pattani.

M.F.A. (visual Arts) King Mongkut's Institute of Technology Ladkrabang.

##### Awards

- 2011 • 10 Thai Contemporary Artist Award. " 2<sup>nd</sup> Create Artworks with National Artists"
- 2024 • 1<sup>st</sup> Prize, Bualuang Gold Medal, Contemporary Painting Category, 45<sup>th</sup> Bualuang Paintings contest, Bualuang Foundation.

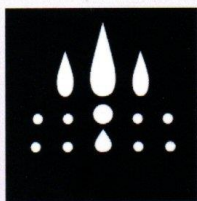
##### Solo Exhibition :

- 2021 • 'Somrom' Naïve café' in art Chiangmai art Museum, Chiangmai, Thailand.
- 2019 • 'SAMATHA' Chamchuri Art Gallery Bangkok, Thailand.
- 2017 • 'Tree of Spirit' Muzium & Galeri Tuanku Fauziah, Universiti Malaysia, Penang, Malaysia.
- 2015 • 'Motion in Space' Hanoi University of Industrial fine arts, Hanoi, Vietnam.

##### Exhibitions :

- 2024 • "Dialogue of Aesthetic" Penang State Art Gallery. Malaysia.
- 45<sup>th</sup> Bualuang Painting Exhibition 2017, Queen Sirikit National Convention Center, Bangkok, Thailand
- 2023 • 11<sup>th</sup> Asia Plus Art Contest, Queen Sirikit National Convention Center, Bangkok, Thailand.
- 44<sup>th</sup> Bualuang Painting Exhibition 2017, Queen Sirikit National Convention Center, Bangkok, Thailand
- 2022 • "Desire" Chiangmai art Museum, Chiangmai, Thailand.
- 10<sup>th</sup> Asia Plus Art Contest, Queen Sirikit National Convention Center, Bangkok, Thailand.

ขอขอบคุณ



พิพิธภัณฑศิลป์เชียงใหม่  
ChiangMai Art Museum

สำเนาหลักฐานผลงานที่ไปเผยแพร่

Art Exhibition  
**Meaning Of Difference**



**2-30**

November 2024  
Exhibition Hall 3  
ChiangMai Art Museum



LEE CHOON KOO



LEO HODI NAH



YEE @ MEI



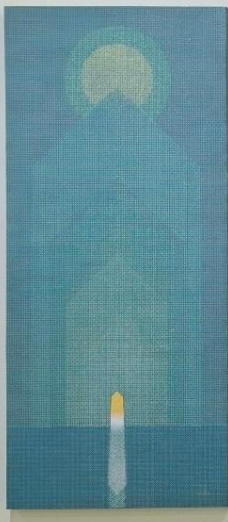
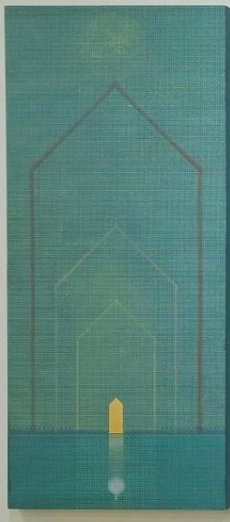
MUHAMMAD  
REJANA-LOCHEAT



SAPORN  
PONGRATTANAAROON



**Opening ceremony 23<sup>th</sup> November 2024, 05.00 pm**  
ChiangMai Art Museum, San Kamphaeng, Chiang Mai, Thailand.



คณะกรรมการพิจารณางาน  
คณะกรรมการพิพิธภัณฑศิลป์เชียงใหม่



พิพิธภัณฑศิลป์เชียงใหม่  
เลขที่ ๑๕๙ หมู่ ๑๐ ตำบลร้องวัวแดง  
อำเภอสันกำแพง จังหวัดเชียงใหม่

๑ กรกฎาคม ๒๕๖๗

เรียน คุณระพีพัฒน์ ผลรัตน์ไพบูลย์ (ศิลปินผู้ประสานงานการจัดแสดงนิทรรศการ)  
เรื่อง ยืนยันกำหนดการแสดงนิทรรศการ "Meaning of difference"

ตามที่กลุ่มของท่านซึ่งประกอบด้วย ศิลปินจำนวน ๕ ท่าน (๒ไทย ๓มาเลเซีย) คือ ๑) นายมุฮัมมัด โรจน  
อุดมศาสตร์ ๒) นายระพีพัฒน์ ผลรัตน์ไพบูลย์ ๓) Mr. Lee Choon Kooi ๔) Mr. Loo Hooi Nam และ ๕)  
Mr. Yee Qi Hui ได้แสดงความจำนงขอใช้พื้นที่เพื่อแสดงนิทรรศการผลงานศิลปะ ภายในพื้นที่ พิพิธภัณฑ  
ศิลป์เชียงใหม่ เพื่อแสดงนิทรรศการผลงานศิลปะ ชื่อนิทรรศการ "Desire" และทางกรรมการพิพิธภัณฑ  
ศิลป์เชียงใหม่ได้พิจารณาผลงานแล้ว มีคุณภาพที่ดีที่สามารถนำผลงานศิลปะของท่านมาจัดนิทรรศการ ที่  
อาคารแสดงนิทรรศการ อาคาร ๓ พิพิธภัณฑศิลป์เชียงใหม่ โดยกำหนดให้จัดนิทรรศการในช่วงเดือน  
พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๗

เพื่อเป็นการยืนยันในการแสดงนิทรรศการครั้งนี้จึงขอให้ท่านติดต่อประสานกับทางพิพิธภัณฑศิลป์  
เชียงใหม่ ภายในวันที่ ๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ และขอให้ศิลปินทุกคนส่งผลงานจริงรวมถึงข้อมูลเอกสาร  
ต่างๆที่ใช้ในนิทรรศการครั้งนี้มายังพิพิธภัณฑศิลป์เชียงใหม่ เพื่อดำเนินการติดตั้งผลงานตั้งแต่วันที่ ๒๘  
ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ทั้งนี้ทางพิพิธภัณฑศิลป์เชียงใหม่ จะได้อำนวยความสะดวกแก่กลุ่มศิลปินในการ  
ช่วยเหลือติดตั้งผลงานให้เป็นที่เรียบร้อย

ทั้งนี้หากมีข้อสงสัย สามารถสอบถามเพิ่มเติม ได้ที่ คุณ สุภาวรรณ ใจมา โทรศัพท์ ๐๘๘-๘๕๐-๓๕๙๙

ทางพิพิธภัณฑศิลป์เชียงใหม่ ขอขอบคุณที่ท่านให้เกียรติขอใช้พื้นที่ ของพิพิธภัณฑศิลป์เชียงใหม่  
เพื่อใช้ในการเผยแพร่แสดงนิทรรศการ "Desire" ครั้งนี้เป็นอย่างสูง

( นายพริชัย ใจมา )

ประธานกรรมการพิพิธภัณฑศิลป์เชียงใหม่

ขอรับรองว่าเอกสารฉบับนี้เป็นจริงทุกประการ

( อาจารย์ระพีพัฒน์ ผลรัตน์ไพบูลย์ )